

和校园·扬子晚报杯作文大赛网络人气作文



主办单位: 扬子晚报 中国移动
学术指导:
江苏省写作学会 南京大学文学院
参赛网址:
扬子读写网(www.young100.cn)

大赛海选作文题

小学三四年级组

那件事让我很难忘
我还想做_____的孩子

字数要求: 不少于500字

小学五六年级组

我是“_____”控

天边飞来一只鸟

字数要求: 不少于600字

初中组

不长大该多好

不期而遇

字数要求: 不少于700字

高中组

底色

发现一条河流的隐秘

字数要求: 不少于800字

以上各组均为任选一题参赛, 参赛方式: 登录扬子读写网(www.young100.cn)报名并提交参赛作文。

小学三四年级组 那件事让我很难忘—— 热烈狂欢曲

如皋市石庄小学 四年级 徐逸

伴随着振奋人心的歌曲,我们四(4)班迎来了一场“阳光大餐”,一年一度的“阳光运动会”拉开了序幕。

激情四射的运动会进行曲渐渐平息,在我的眼前涌现出三条威武的长龙,它们开始表演了,先是腾空而起,然后,时而在“云中”跳舞,时而在“海中”奔腾,四只小狮子也不甘示弱,似乎看不惯它们这么“嘚瑟”,它们生龙活虎,围着球球到处跑,它们活泼又不失帅气!随后传来打鼓声,原来是如城小学的腰鼓舞,他们不停地拍打着别在腰上的鼓,手中的红旗随风飞扬,他们的鼓声让大家精神焕发。接下来表演的是我跟爸爸都很喜欢的篮球、排球、足球。它们在小小表演者的手里不断地“运动”着,有时跳起,有时翻滚……在一系列摇滚的歌曲过后,传来了一阵令人心动的古筝曲调,那悠扬的歌曲伴随着太极的到来,再加上八段锦的舞姿,真是令人心旷神怡。

听!那优美的歌曲和热闹的节奏,是什么都比不上的,没错,这就是我们独一无二的石庄小学的小选手们,他们跳着欢快的舞步,我们也情不自禁地随着他们摆动起来!最后出场的一定是压轴的吧?果然,我猜对啦!啦啦队小选手给我们展现了不一样的风采。我们伴随着欢快的歌曲结束了运动会开幕式。

我们用留恋的目光望着操场,依依不舍地离开了,这真是一个名副其实的阳光体育运动,让我们的心灵一直沐浴在阳光下,这真让我终身难忘!

名师点评:

徐逸,老师给你提些建议:1、习作题目改一下吧,改成——难忘的“阳光运动会”开幕式。2、第一小节那振奋人心的歌曲是啥曲子?我们四(4)班改成我们学校吧。3、三条长龙、四只小狮子、太极表演给点具体的招式会让读者更过瘾些。“好文章是改出来的。”希望这些建议能帮到你。——湛伟俊(溧阳市燕湖小学副校长,常州市骨干教师)

小学五六年级组 我是“本子”控

南京市鼓楼区第二实验小学 六年级 周霖焯

从小我就特别喜欢各种各样五颜六色的“本子”,算得上是十足的“本子”控,无论去哪里游玩,只要看到令我心动的、漂亮精致的本子,哪怕价格已经超越它本身的价值,我也会毫不迟疑地央求妈妈买下来。

所幸,我喜欢的本子都算是平常货色,不至于贵得离谱,少则二三十,多则百十块左右,太离谱的还没有。

我喜欢它们五彩斑斓的封面,匠心独具的设计,而且,我还特别喜欢那种空白的纸张——从小就有的“怪癖”,看到洁白的纸张,总有一种满心欢喜的冲动,忍不住用手摩挲,想要在上面写几个字,表面看起来没什么不同,但是遇到好的纸张,那种欢喜,无法用语言表达。

如今,市面上各具特色的本子层出不穷,这就养成了我“非典型本子控”的个性,无论去什么地方,厦门、苏州、杭州、北京,妈妈一定会带我去逛一逛有趣的小书店,也一定会买几本本子带回来——有时候私藏,有时候送小伙伴做礼物,这是我最喜欢的表达方式。

但是我又不是那种能够细心保护的人,爱是很爱,若说珍藏珍惜,谈不上,好多本子,买回来我都迫不及待打开写上几行字——就好像是收到新书,一定要打开封皮看上一两行,但是之后能不能用下去,真不好说。

记得三年级的时候,我喜欢一本蓝色封皮的本子,厚厚的,天蓝色,内页是白纸,合拢起来,像是一本书那么规整。我特别担心那家店会卖完,有一次一下子买了三本,大概是20块一本。

上学期,我在网上看到一款真皮封面的小笔记本,小小的一本,牛皮的,内页纸张也好。我心想,真不错,大概也是四五十块,于是很开心地央求妈妈买了两本……前几天,无意中看到妈妈的那本还在用,才想起来我自己的那本,如今在窗台边的书架上束之高阁。

我的书橱里,除了书,就是各式各样五花八门的笔记本,有一些是妈妈的采访本,密密麻麻写着很多字,日记,随笔,采访笔记,各种信息;最多的还是我的,大多只用了几页,就被放起来,也不知道什么时候才能用到。

最有趣的是,我从来不会忘记这些笔记本,无论是哪一本,我从来不会有陌生的感觉,拿起它就会想起购买时候的情景!

名师点评:

本子是装订好的规整的纸张,倒也算得上“文房四宝”之一了。文房四宝自古便是读书人的心头之爱,所以小作者的这一爱好倒是一种“雅好”。那种看到设计精美、装帧独特的本子就想收藏的冲动,被小作者用朴实的文字真切地表达出来,让老师想起自己也是有这样的癖好的。文中提到了自己和妈妈的本子是不同的。“妈妈的采访本,密密麻麻写着很多字,日记,随笔,采访笔记,各种信息;我的,大多只用了几页,就被放起来,也不知道什么时候才能用到。”看似有些偏离主题,但又感觉非常真实。道出了作者内心也希望用这些本子记录下自己的一时思想,即使现在还没做也没有关系,反倒让对本子的喜爱更加纯粹起来。“爱得不需要理由”这才是“控”啊!

——陈昕(南京市力学小学语文教师)

初中组 不长大该多好

淮安市淮安外国语学校 初一 冀岱睿

往事如烟,积攒了无数的岁月,拧成一根细细的长鞭,驱赶着往事的的车轮,滚过我纯真的灵魂,每刻都是一个变迁,年少

的轻狂永别在岁月的流年里,深沉的目光却在追寻那无忧无虑的童年。

“我不想不想长大,长大后世界没有童话,我不想不想长大……”听着这熟悉的旋律,我不知晓何时开始对长大有些许胆怯,又或是不舍?属实摸不清内心所想,但我却明白一点:我不想这么快就没有了我的童年。

长大了就没有了可爱,没有了天真;长大了,成人的思维不会再无暇;长大了,心灵的稚嫩也渐渐离我远去。长大,那么多烦恼和忧伤迎面而来,为了自己的学业,再也不能无所顾忌地玩耍。我不想长大,永远都不想,这样就不用写那令人头痛的数学题,不用背那些枯燥的古诗词,也不用去背那些无聊的英语单词,更不用去操心那似乎遥不可及的未来生活,永远保持一个天真可爱活泼的心态,像小时候一样,尽情地吵啊,闹啊,蹦啊,跳啊……

每次长高一点时,面对那些穿在身上变小而又合身的衣服时,爸爸妈妈、爷爷奶奶,甚至一些我不太认识的长辈们,看到我都会摸摸我的头,高兴地说:“冀岱睿长大了。”而我却不以为然,乃至有些沮丧,有时真搞不懂,难道我们每时每刻都在长大吗?虽然看不见个子高,衣服却变小了。老天真会捉弄人,我们为什么要长大?

“我不想长大!”我一次又一次在心里默默地抗议着,但拒绝起来却又那么无力。如果我不长大,可以永远过着那无忧无虑的童年,还可以时常撒娇地依偎在妈妈的怀抱里;如果我不长大,就可以不必为分数发愁,为考试担忧;如果我不长大……如果我不长大,那该有多好!

长大或许真的是一个扫兴的过程,我们努力挣扎着、逃避着,但逐渐长大的我们内心深处却清楚:长大的过程会让我们吃尽苦头,却也让我们羽翼渐丰。

名师点评:

成长,永远是矛盾的主体,经常处在犹豫和憧憬的困惑中。小作者带领我们探讨关于“成长”的话题。“长大了,心灵的稚嫩也渐渐离我远去。长大,那么多烦恼和忧伤迎面而来。”文中小作者真诚地袒露心迹,散文化的笔法中,把对长大的害怕娓娓道来。结尾笔锋一转,回到理性的思考,我们内心深处却清楚:“长大的过程会让我们吃尽苦头,却也让我们羽翼渐丰。”领悟到成长的真谛,保有内心的坚毅和勇气将是渡过无数难关最大的力量,成长无畏。

——陆漉(东林中学语文老师,无锡市教学能手,无锡市教师技能大赛特等奖获得者,高级教师)

高中组 发现一条河流的隐秘

江苏省江安高级中学 高三 丁珺

狐狸是森林里一只漂亮的红毛狐狸。

她一身橘红的皮毛能在阳光下泛出波光的亮丽,身形修长而又矫健——她确实很漂亮,森林里很多友好的邻里都夸过她。大概美国狐狸也同美国人一样爱莫名其妙地夸人。他们说,嘿,狐狸,你真漂亮。调皮的小伙伴们有时会摸摸狐狸的大尾巴,顺便再夸一遍她漂亮的毛色。

可惜漂亮的狐狸小姐有了爱人,她说那是一个干净而欢乐的家伙,他成天唱着小曲儿,从森林一头跑到另一头,身上是清新的草木香。他走过的地方都有新枝抽条发芽的声音。

一个充满了乐活味儿的家伙,会不会也是只漂亮的红狐呢?会不会跟狐狸小姐一样的漂亮呢?并没有人知道。

狐狸藏了这个小秘密,她没有跟任何人提起她跟他的爱情罗曼史。更没有告诉他们他其实是一条小溪。

狐狸想她定不是第一个发现他的人,但肯定是第一个爱上他的人。她发现了她隐秘的美。她觉得他的歌声跟她夜里窝在

洞中听到的雨声一样的轻灵欢快,又多了很多的实质在里面。

或许是鱼在吐泡泡?或是河蟹窸窣窸窣的脚步声?她不知道。

她时常趴在一块被太阳晒得暖烘烘的石头上打盹,但因为那石头着实不怎么适合让狐狸四仰八叉地躺着,狐狸好几次都在睡梦中一头栽进了溪水里。她坚信是他干净的水育了森林的一方美景,也滋润了她的皮毛。于是她还乐此不疲。

和谐的日子总不会长。变故突生,那一天,森林里来了一群人类。

狐狸的专属地铺被他们占去当了坐垫,她便躲在灌木丛中好奇地看着他们,她看到他们兴奋地在小溪边走来走去,满眼都是对森林一隅的喜爱,狐狸很高兴,也很自豪,她看到一个络腮胡子的中年男人走到岸边,伸手摸了摸粗糙的树干。眼里是说不明白的光,反正狐狸不怎么懂。

后来……再后来……

人们都知道弗兰克发了大财,他漂亮的红胡子扬得更得瑟了。

每当别人问起时,弗兰克总要大声嚷嚷上好一会儿。

讲起他发财的那一段经历,他总是神采飞扬:“嘿,朋友,我想你肯定猜不到我去哪儿找到了金子。”

“那森林的谷地里有小溪,那地方太美了,”弗兰克眼里泛着点光,陷入回忆,“那树,啧啧,你们总也猜不到有多结实——砍不动!”

弗兰克忽又想起了什么一样,从随身的牛皮包里翻出了一件东西:“噢——还有那只红狐,它太漂亮了,你看看它的皮毛,多鲜亮,但那狐狸好像有点傻,看到枪不会跑的。”

那是一条狐皮围脖。

过了几日新闻上有了报道,森林那一隅被非法伐木者砍了个精光。留了一条小溪不再欢快地流,他低声呜咽着向着他的母亲发出了控诉,孤独地流向远方。

河流的隐秘便永久地,消失在了狐狸的哭泣里。

指导老师:吴永胜

名师点评:

在众多的关于“河流隐秘”的参赛作文里,本文让人耳目一新。首先是文章采用童话的形式,先写红狐外表之美,再写红狐对林中溪流的一往情深;突出一种自然的、诗意的生命态度——河流的清澈、草木的芬芳、林中的雨声、鱼蟹的活动都是红狐眼中河流最美的隐秘。然后以人类的到来作强烈的对比,在功利的人类心目中,河流的隐秘是木材的结实、狐皮的珍贵。这是两种不同生命态度的对比。可贵的是,作者写人类的贪婪部分,行文简约而富有暗示性,一句“那是一条狐皮围脖”灵动、精彩,而又让人沉重。这是人性的贪婪对美的猎杀。行文流畅,语言简洁灵动;主题发人深省。

——王毅(任教南京市金陵中学河西分校,高级教师,高中部教研组长,曹勇军名师工作室成员)

“海选作文网络人气奖”等你来拿

扬子晚报杯作文大赛海选期间,每天每个参赛组选出一篇参赛作文,由老师点评,在扬子读写网(www.young100.cn)及扬子读写网微信(yangzidw)、“和校园”客户端展示。海选赛中,每组设10名“海选作文网络人气奖”,截止到11月15日零点,由参赛作品投票数前十名者获得(点赞数以“和校园”客户端数据为准)。大赛过程中,扬子晚报每周三成长周刊将刊登优秀作文,其中“和校园”客户端推荐点赞数排名第一的点评作文优先刊登。



扫描二维码, 下载和校园客户端, 参与点赞活动